

#### ACCADEMIA DI BELLE ARTI MACERATA

Segreteria Docenti



Via Berardi, 6 62100 Macerata T 0733 405111 F 0733 405140 CF 80006160438 segreteria.docenti@abamc.it www.abamc.it

Prot. n. 1683/32 del 20/05/2013

N.1

ABAV 11

ex H040

# Verbale di deliberazione n. 12 del CONSIGLIO ACCADEMICO n. 19 del 16.05.2013

# Oggetto: organico d'istituto A. A. 2013/2014 conversioni, indisponibilità e variazioni di organico – a. a. 2013/2014

L'anno duemilatredici, addì 16 del mese di maggio si è riunito il Consiglio Accademico, sono presenti il Direttore prof.ssa Paola Taddei, i Proff. L. Fabrizi, R. Ghezzi, S. Lucinato, P.P. Marcaccio, T. Marasca E. Pulsoni e gli studenti Fioravanti e Ulissi;

Costatata la legalità del numero degli intervenuti si passa alla trattazione del punto indicato all'oggetto.

## IL CONSIGLIO ACCADEMICO

- a. Vista la circolare ministeriale prot. n. 3807del 22/04/2013 in cui si chiede, ai fini della rilevazione dell'organico di codesta Istituzione, le motivate deliberazioni del Consiglio Accademico, che illustrano le esigenze didattiche poste a fondamento di eventuali variazioni assunte per l'organico d'istituto;
- Tenuto conto della circolare ministeriale prot. n.3465 del 10/06/2010 nella quale si comunicava, in
  ordine all'approvazione dei nuovi ordinamenti didattici, <u>la possibilità di convertire le cattedre
  vacanti nei nuovi settori disciplinari al fine di inserire nella dotazione organica gli insegnamenti
  attivati in via sperimentale;</u>
- c. Considerato il principio di autonomia, sancito con lo Statuto istituzionale, di cui al DM 132/03, per il quale le istituzioni si arrogano le responsabilità didattiche, economiche, funzionali, nei confronti degli studenti iscritti, con particolare riferimento alla <u>salvaguardia della continuità didattica e di uno sviluppo formativo coerente e qualificato nelle finalità dei corsi e dei singoli campi disciplinari previsti nei vari piani di studi di cui all'offerta formativa istituzionale vigente.</u>
- d. Preso atto dell'elenco delle disponibilità di cattedre vacanti per l'A. A. 2013/2014 come di seguito specificato:

derivanti da pensionamento, trasferimento o conversione nell'Anno Accademico 2012-2013

	/ (D/ (V II	07 110 10	DECONTRICINE
N.1	ABPR 15	ex G 170	METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE
N.1	ABST 59	ex G190	PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE
N.1	ABAV 13	ex H 090	PLASTICA ORNAMENTALE
N.1	ABPR 23	ex G250	SCENOTECNICA
N.1	ABAV 07	ex G 020	SCULTURA
N.1	ABAV 07	ex H020	SCULTURA-VIDEOSCULTURA
N.3	ABST 47	ex G060	STILE, STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME
N.1	ABST 53	ex G260)	STORIA DELLO SPETTACOLO
N.1	ABAV 09	ex G 330	TECNICHE DEL MARMO E DELLE PIETRE DURE
N.1	ABAV 02	ex G080	TECNICHE DELL'INCISIONE
N.1	ABAV 02	ex H080	TECNICHE DELL'INCISIONE
N.1	ABST 58	ex G230	TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSICOLOGIA
			DELLA FORMA
N.1 N.1 N.1	ABAV 09 ABAV 02 ABAV 02	ex G 330 ex G080 ex H080	TECNICHE DEL MARMO E DELLE PIETRE DI TECNICHE DELL'INCISIONE TECNICHE DELL'INCISIONE TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSICOLOGIA

**DECORAZIONE** 

Derivanti da L. 143/04 con individuazione ministeriale (\*)

N.1 ABAV 02 ex H080 TECNICHE DELL'INCISIONE

N.1 ABAV 10 ex G110 TECNICHE DI FONDERIA

N.1 ABPC 65 ex G220 TEORIA E METODO DEI MASS MEDIA

Derivanti da pensionamenti a.a.12-13

N.1 ABPR31 ex G200 FOTOGRAFIA (\*\*)

Derivante da esonero insegnamento Docente incaricato alla Direzione L. 183 del 12.11.11 comma 80

N.1 ABPR31 G150 RESTAURO DELLA DECORAZIONE

(\*) le cattedre segnalate con asterisco sono disponibili **solo per il ruolo per i medesimi docenti in servizio** a supplenza annuale con individuazione ministeriale da graduatoria L.143/04,tale scelta intende salvaguardare la continuità didattica ed i progetti di ricerca istituzionali avviati e tuttora in corso

(\*\*) I corsi di secondo livello avviati in via sperimentale hanno nei loro piani di studio questo settore disciplinare declinato <u>anche</u> nei sui campi disciplinari quali: <u>la documentazione fotografica, direzione della fotografia, fotografia per i beni culturali e fotografia digitale</u>, adempite da docenze a carico del bilancio dell'Accademia. Si auspica, in linea con il punto c delle premesse sopra citate, il reclutamento di un docente che abbia un profilo professionale idoneo ad includere tutti i campi disciplinari sopra elencati.

#### PER LE SEGUENTI MOTIVAZIONI:

- le esigue risorse di previsione in bilancio;
- le esigenze finanziarie derivanti dal reclutamento di personale docente di settore disciplinare qualificato per l'attivazione dei corsi di diploma sperimentali di secondo livello per incarichi di docenza nei nuovi settori disciplinari;
- le esigenze finanziarie derivanti dal reclutamento di personale docente di settore disciplinare qualificato per l'attivazione dei corsi di diploma di secondo livello a ciclo unico per la formazione della figura del restauratore abilitato per i BB.CC.;
- le modifiche contrattuali introdotte per l'area docente (monte ore didattica frontale) con il nuovo CCNL- AFAM :
- nonché le esigenze di continuità didattica per le discipline afferenti i settori disciplinari in corso;
- la salvaguardia dei progetti didattici avviati con enti di natura biennale e triennale;
- la salvaguardia del principio di autonomia di cui al DM 132/03

## **DELIBERA ALL'UNANIMITA'**

- di rendere **indisponibili** tutte le cattedre vacanti sopra elencate:
- di convertire, in caso di trasferimento o pensionamento del Docente titolare, l'insegnamento ABAV 01 (ex G070) ANATOMIA ARTISTICA.

con le motivazioni in premessa citate.

IL DIRETTORE f.to(Prof.ssa Paola TADDEI)